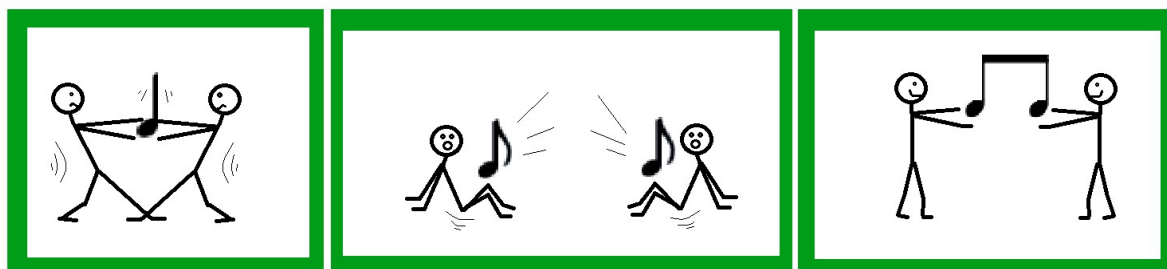
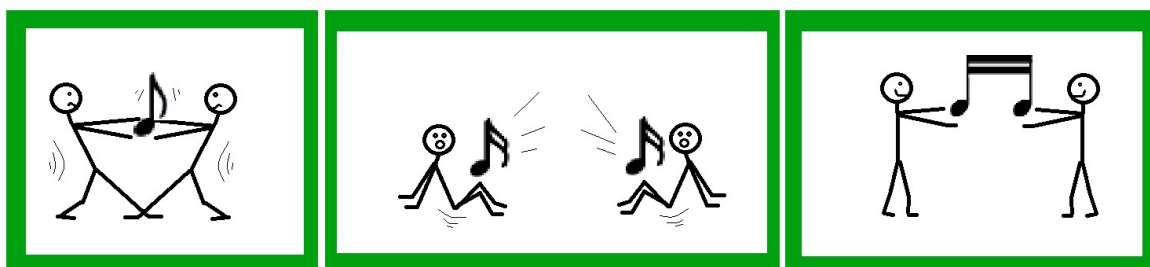


Noty šestnáctinové

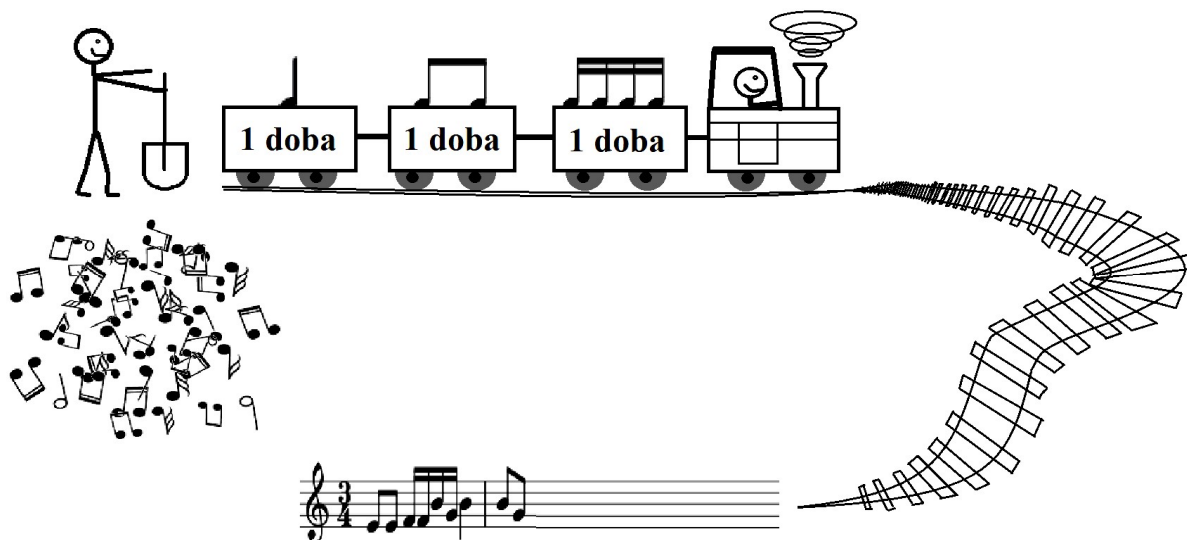
Stejně jako můžeme rytmicky rozdělit notu čtvrt'ovou na dvě noty osminové,



můžeme notu osminovou dále rozdělit na dvě noty šestnáctinové:



A do jedné doby se nám pak vejdu tedy.... no jasně! Přece čtyři noty šestnáctinové:



Jak si pak budeme noty šestnáctinové počítat, když je budeme mít v nějaké skladbě? No, jelikož, jak už jsme si řekli, se do jedné doby vejdu čtyři noty šestnáctinové, budeme na jejich počítání potřebovat čtyři slabiky. Nestačí nám tedy RAZ, DVA atd. (jednoslabičné počítání), ani PRV-NÍ, DRU-HÁ atd. (dvouslabičné počítání), ale budeme počítat čtyřslabičně: PRV-NÍ DO-BA, DRU-HÁ DO-BA, atd.... Takovému počítání se říká „na doby“.

🎵 Dáme si nyní rytmický příklad.

a) Zakroužkuj si jednotlivé doby. Všechny první doby např. červeně, všechny druhé doby modře, všechny třetí doby oranžově a všechny čtvrté doby zeleně.

b) Tleskej podle not a počítej (čti podle nápovědy):

Musical notation in 4/4 time. The rhythm consists of quarter notes. The syllables are: prv-ní do-ba, dru-há do-ba, tře-tí do-ba, čtv-r-tá do-ba. The first and third beats are circled in red, and the second and fourth beats are circled in blue. The notation is divided into four measures by bar lines. The first measure contains the first four notes. The second measure contains the next four notes. The third measure contains the next four notes. The fourth measure contains the final four notes. The notes are quarter notes on a single line.

🎵 A teď tleskej a počítej bez nápovědy. Pokud chceš, můžeš si pro přehlednost opět zakroužkovat jednotlivé doby. Jen pozor na označení taktu – toto cvičení bude na ____ doby:

Musical notation in 3/4 time. The rhythm consists of quarter notes. The notation is divided into four measures by bar lines. The first measure contains three quarter notes. The second measure contains two quarter notes. The third measure contains three quarter notes. The fourth measure contains three quarter notes. The notes are quarter notes on a single line.