

Druhy taktů

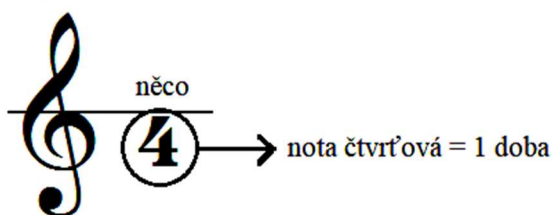
Co je to takt, už určitě víš. Nyní se budeme věnovat jednotlivým druhům taktů.

O jaký druh taktu se jedná, poznáme podle označení taktu. To se píše na začátek skladby, abychom věděli, ještě, než začneme hrát, jak si máme počítat.



Označení taktu se skládá ze dvou čísel, spodního a vrchního.

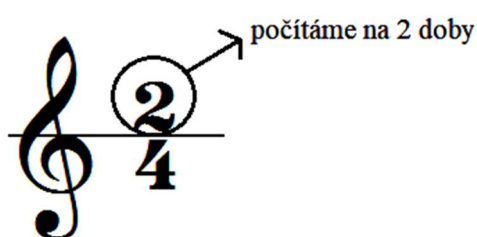
Spodní číslo nám říká, která nota bude na jednu dobu. Základními takty jsou ty, které mají spodní číslo čtyřku. Jsou to takty „čtvrťové“ a neznamená to nic jiného, než že na jednu dobu budeme počítat notu čtvrťovou (ono to totiž může být i jinak, ale tím se nyní nebudeme zabývat).



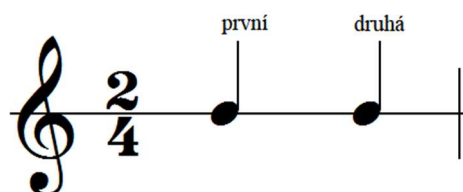
Vrchní číslo nám říká, na kolik dob si máme počítat. Podle toho rozlišujeme nejzákladnější čtvrťové takty:

🚦 DVOU-ČTVRŤOVÝ TAKT:

DVOU-ČTVRŤOVÝ TAKT



RYTMICKÝ PŘÍKLAD S POČÍTÁNÍM:

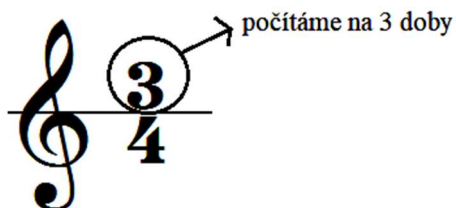


Příklad písničky ve dvou-čtvrťovém taktu:

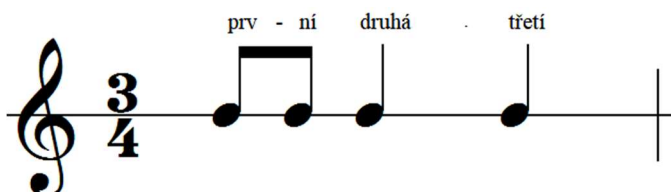


🎵 TŘÍ-ČTVRŤOVÝ TAKT

TŘÍ-ČTVRŤOVÝ TAKT



RYTMICKÝ PŘÍKLAD S POČÍTÁNÍM:

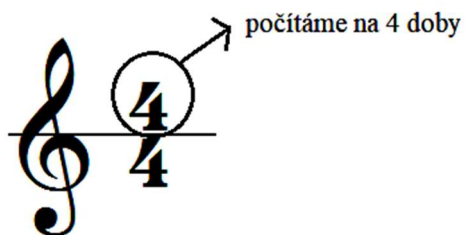


Příklad písničky ve tří-čtvrťovém taktu:

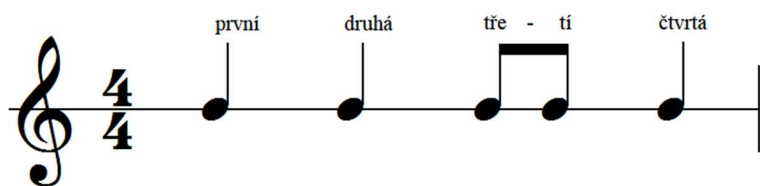


🎵 ČTYŘ-ČTVRŤOVÝ TAKT

ČTYŘ-ČTVRŤOVÝ TAKT



RYTMICKÝ PŘÍKLAD S POČÍTÁNÍM:



Příklad písničky ve čtyř-čtvrťovém taktu:



Pozn.: ČTYŘ-ČTVRŤOVÉMU TAKTU říkáme také TAKT CELÝ a setkáme se také s takovýmto označením (místo dvou čtyřek jedno C):

