

## Stupnice stejnojmenné a paralelní

Většina stupnic (výjimky si vysvětlíme) je příbuzná s dalšími dvěma stupnicemi opačného tónorodu (tzn. durová s mollovými a mollová s durovými. S jednou utváří pár „stejnojmenných“ a s druhou pár „paralelních“ (= souběžných) stupnic.

### Stupnice stejnojmenné:

- mají stejné základní tóny (tóniky), podle kterých se jmenují, mají však jiné předznamenání
- příklady stejnojmenných stupnic a jaké jsou mezi nimi poměry vzhledem k předznamenání si povíme ve speciální kapitole

### Stupnice paralelní (souběžné)

- mají stejné předznamenání, mají však jiné základní tóny (tóniky) a tudíž i jiná jména
- příklady paralelních stupnic a jak zjistíme, které k sobě patří, si povíme ve speciální kapitole