

Druhy not a pomlky

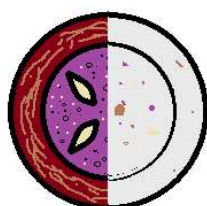
To, jak nota vypadá nám říká, o jaký druh noty se jedná, tedy jak dlouhý tón máme zahrát či zazpívat.


Délku tónu počítáme na doby.

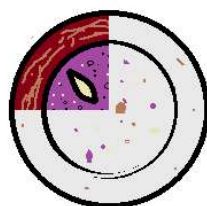
DRUHY NOT



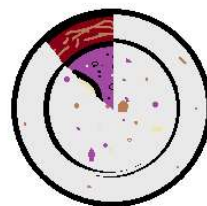
 = nota celá = 4 doby



 = nota půlová = 2 doby



 = nota čtvrt'ová = 1 doba

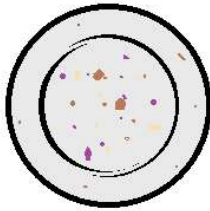


 = nota osminová = půl doby

DRUHY POMLKY

Jelikož součástí hudby je také různě dlouhé odmlčení, tedy ticho, potřebujeme znát také značky, které se nazývají pomlky.

Ke každé notě můžeme přiřadit jednu pomlku, která trvá stejný počet dob:




 = pomlka celá = 4 doby




 = pomlka půlová = 2 doby



 = pomlka čtvrt'ová = 1 doba

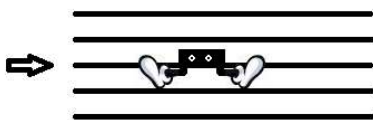


 = pomlka osminová = půl doby

Tip: Pomlka půlová a celá vypadají dost podobně, vidí? Jak si je zapamatovat?

Oba obdélníčky najdeme ve třetí mezeře notové osnovy, ale:

- pomlka půlová je jen na dvě doby, je „slabší“ a musí tedy ležet:



- pomlka celá je na čtyři doby, je „silnější“ a zvládne viset:

