

Čtvrtletní okruhy znalostí pro individuální studium hudební nauky

Okruhy znalostí pro 1. ročník ve 2. čtvrtletí

- 1) **Hudební pojmy** (tempo, stupnice, repetice)
- 2) **Noty pod notovou osnovou g - c¹** (zápis not na a pod pomocné linky)
- 3) **Nota půlová s tečkou** (podoba, trvání, počítání)
- 4) **Orientace v základních taktech** (rozpoznání druhu taktu podle počtu dob)
- 5) **Další znaky v hudebním zápise** (repetice)
- 6) **Půltóny a celé tóny v základní tónové řadě** (v hudební abecedě)

Okruhy znalostí pro 2. ročník ve 2. čtvrtletí

- 1) **Hudební pojmy** (dvojhlas, kánon, interval)
- 2) **Intervaly** (znalost názvů základních intervalů a jejich číselné označení)
- 3) **Hudební nástroje dechové žesťové** (rozpoznání jednotlivých žesťových nástrojů)
- 4) **Nota a pomlka šestnáctinová** (podoba, počítání)

Okruhy znalostí pro 3. ročník ve 2. čtvrtletí

- 1) **Předznamenání mollových stupnic do 4 křížků** (znalost či zvládnutí odvození)
- 2) **Mollové stupnice a jejich kvintakordy** (zápis mollových stupnic do 4 křížků)
- 3) **B. Smetana a A. Dvořák** (znalost zásadních dat o životě a díle)
- 4) **Hudební nástroje** (hlavní rozdělení)
- 5) **Dechové nástroje** (znalost jednotlivých nástrojů, rozdělení)

Okruhy znalostí pro 4. ročník ve 2. čtvrtletí

- 1) **Předznamenání mollových stupnic do 7 křížků** (znalost či zvládnutí odvození)
- 2) **Mollové kvintakordy a jejich obraty** (zápis základního tvaru a prvního a druhého obratu kvintakordu v určené tónině, znalost jejich značení)

- 3) **Intervaly čisté a velké** (tvoření vrchních intervalů v tóninách do 4 křížků)
- 4) **Enharmonická záměna** (pochopení principu enharmonické záměny)
- 5) **komorní soubory, orchestr** (druhy hudebních těles)
- 6) **J. S. Bach** (znalost základních informací)
- 7) **Strunné nástroje klávesové**